

Kejser Augustus

Hvilket klassetrin?

3. - 4. klasse	X
5. - 6. klasse	
7. - 9. klasse	

Forløbets omfang?

Kort forløb (1-4 lektioner)	
Mellemlangt forløb (5-8 lektioner)	X
Langt forløb (9+ lektioner)	

NB! 1 lektion = 45 min.

Hvilke kompetenceområder dækker forløbet?

HISTORIE

Det lokale, regionale og globale	
Familie og fællesskaber	
Historiekanon	X
Historisk bevidsthed	X
Historiske fortællinger	
Historiske problemstillinger	
Historiske problemstillinger og løsningsforslag	
Historiske scenarier	
Historiske spor	
Kildeanalyse	
Konstruktion og historiske fortællinger	
Kronologi	
Kronologi, brud og kontinuitet	
Livsgrundlag og produktion	
Principper for overblik	
Samfund	
Sprog og skriftsprog	X

Kejser Augustus

Problemstilling

Hvem var Kejser Augustus og hvad er han kendt for?

Præsentation og begrundelse

Kejser Augustus bliver ofte fremstillet positivt i historiebøgerne, men bag kejseren, der indførte ”fredstid i Romerriget”, er der også en fortælling om en brutal mand, der gik meget langt for at opnå denne fred. De fleste elever kender ham bedst fra Juleevangeliet, men det er jo langt fra derfor, at han har fået en plads i den danske historiekanon. Det handler først og fremmest om, at han var Romerrigets første kejser og dermed, at han spillede en helt central rolle i Romerrigets historie – et stykke af Europas historie, som har betydet enormt meget for eftertiden.

Forløbet lader eleverne arbejde mere indgående med Kejser Augustus som person, og de skal på baggrund af den viden de får, lave et interview med ham.

Eleverne skal også stifte bekendtskab med Romerriget og dennes betydning for deres nutidsliv. Som endemål skal eleverne reflektere over, hvorfor Kejser Augustus er en del af den danske historiekanon.

Kompetenceområde/-mål

KRONOLOGI OG SAMMENHÆNG

Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv

- Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse
- Eleven har viden om kanonpunkter

KILDEARBEJDE

Eleven kan anvende kilder til at opnå viden om fortiden

- Eleven kan læse enkle historiske kilder og udtrykke sig sprogligt enkelt om deres indhold
- Eleven har viden om enkle fagord og begreber og historiske kilders formål og struktur

HISTORIEBRUG

Eleven kan fortælle om, hvordan mennesker er påvirket af og bruger historie

- Eleven kan forklare, hvorledes de og andre er historieskabte og skaber historie
- Eleven har viden om personer og hændelser, der tillægges betydning i historien

Materialer

- Kjær, Sidse: Den danske historiekanon, SorrySister 2019.

Link til filmen <https://www.historiekanon.com/se-film-4000-f-kr> (Kejser Augustus)

- DR-skole: Kejser Augustus, ukendt udgivelsesår

Link til lydfilen: <https://www.dr.dk/skole/mediaitem/urn:dr:mu:programcard:55dda2c8a11fa4190ca83352>

- EarthDirect: Animated History of the Roman Empire 510 BC - 1453 AD

Link: https://www.youtube.com/watch?v=GyIVlyK6voU&feature=emb_logo

- Andersen, Tanja: Sandt eller falsk, 2019 (Bilag 1a+1b)

- Andersen, Tanja: Kejser Augustus og Romerriget, 2019 (Bilag 2)

- Andersen, Tanja: Ord på latin, du kender (i redigeret udgave i bilag 3), 2019

Link til uredigerede udgave:

https://da.wiktionary.org/wiki/Kategori:Ord_p%C3%A5_dansk_af_latinsk_oprindelse

- Andersen, Tanja: Interview med Kejser Augustus, 2019 (Bilag 4)

Forløbet er udarbejdet af Tanja Maria Andersen

Lektionsplan: Kejser Augustus

Lektionsplan

Modul	Indholdsmæssigt fokus	Færdigheds mål	Læringsmål	Undervisningsaktivitet
1 (2 lektioner)	Basisviden om Kejser Augustus	<p>Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse</p> <p>Eleven kan læse enkle historiske kilder og udtrykke sig sprogligt enkelt om deres indhold</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fortælle, hvem Kejser Augustus var ▪ Forklare, hvordan han blev kejser ▪ Forklare hvordan Augustus var som kejser i Romerriget 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne ser kortfilmen "Kejser Augustus" på historiekanon.com ▪ Eleverne laver aktiviteten "Sandt eller falsk" (se bilag 1a+1b og "Øvrige gode råd og kommentar") ▪ Hør lydfil om Kejser Augustus fra DR-skole ▪ Hæng nedenstående spørgsmål op på gangarealer eller udenfor og lad eleverne gå til spørgsmålene og besvare dem mundtligt i små grupper af 2-3 elever: <ul style="list-style-type: none"> - Hvem var Kejser Augustus? - Hvordan blev han kejser? - Hvordan var han som kejser? - Hvad har kejser Augustus at gøre med Jesus? ▪ Eleverne læser side 1 i "Kejser Augustus og Romerriget" (Bilag 2) og laver opgaven med at identificere lande i Romerriget. ▪ Ordstafet: Se "Øvrige gode råd og kommentar" (skal gemmes til senere) ▪ Samtale i plenum. Læreren tager notater imens. Noterne skal gemmes, da eleverne får brug for dem senere (se "Øvrige gode råd og kommentar"). Hovedoverskriften for samtalen er: Hvad ved vi nu om Kejser Augustus? Hvad ved vi nu om Romerriget?
2 (2 lektioner)	Romerriget	<p>Eleven kan læse enkle historiske kilder og udtrykke sig sprogligt enkelt om deres indhold</p> <p>Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Forklare hvordan Romerriget udviklede sig ▪ Forklare hvordan kejsertiden var ▪ Identificere latinske ord, de kender eller bruger i deres hverdag ▪ Angive eksempler på ting, vi har fået fra Romerriget 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne følger med i teksten mens læreren læser, eller eleverne læser på skift højt på klassen fra side 2 i bilag 2 ("Mere om Kejser Augustus") ▪ I plenum taler I efterfølgende om: Hvad ved vi nu om Kejser August? Suppler noterne fra modul 1. ▪ Læs side 3 i bilag 2 "Mere om Romerriget" efter samme princip som før ▪ I plenum taler I efterfølgende om: Hvad ved vi nu om Romerriget? Suppler noterne fra modul 1. ▪ Lad eleverne se videoen om Romerrigets udvikling. Videoen indeholder engelske betegnelser BC og AD, og dem skal eleverne lige gøres bekendte med. Hjælp eleverne til at forstå, hvad filmen viser. ▪ Walk n´talk aktivitet. Eleverne går sammen to og to en lille tur på skolens område. Mens de går "ud" taler de om alt det de ved om Kejser Augustus. Når de ikke mener at kunne mere, skal de vende rundt og tale om alt det, de nu ved om Romerriget. Sæt evt. en tidsbegrænsning på.

				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lav opgaven "Ord på latin du kender" i bilag 3. (Se øvrige gode råd og kommentar")
3 (4 lektioner)	Personkarakteristik af Kejser Augustus	<p>Eleven kan forklare, hvorledes de og andre er historieskabte og skaber historie</p> <p>Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Redegøre for fakta om Kejser Augustus ▪ Identificere sig med Kejser Augustus ▪ Forklare hvor Kejser Augustus er en del af den danske historiekanon. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tal med eleverne om opgaven, de skal i gang med. En vigtig formidlingsopgave i den henseende er, at klarlægge forventninger til opgaven og få afklaret, hvad "historisk fantasi" er. Se "øvrige gode råd og kommentar" for uddybelse. ▪ Eleverne laver et interview med Kejser Augustus. Opgaven er formuleret i bilag 4 ▪ Afspil gerne de færdige interviews på klassen evt. i mindre grupper med 2-3 par i hver.

NB! 1 lektion = 45 min.

Forslag til:

Bevægelse

Forløbet er ret teksttungt og indeholder mange udtryksformer. Bevægelse er forsøgt integreret i forløbet, men det må altid være op til den enkelte lærers oplevelse og erfaring at vurdere, om der skal skrues yderligere op for bevægelsen.

Øvrige gode råd og kommentarer

Sandt eller falsk

Sandt eller falsk er en god og nem måde til at evaluere på, hvor meget viden eleverne har erhvervet sig. Du skal printe bilag 1A i et antal der svarer til, at den enkelte elev kan få ét grønt skilt og ét rødt skilt. Du kan med fordel laminere dem og gemme dem, så du kan bruge dem i andre forløb. Bilag 1B indeholder de spørgsmål, som eleverne skal besvare inkl. det rigtige svar.

Aktiviteten forløber således, at eleverne får kortene udleveret og læreren læser et udsagn op. Eleverne skal løfte enten "sandt" eller "falsk" op. Når alle har gjort det, giver læreren det rigtige svar. Du kan vælge at uddybe eller kommentere på svarene, eller du kan få en elev til at forklare.

Ordstafet

Ordstafet er en god måde at få eleverne til at bevæge sig lidt på. Afhængigt af jeres pladsmuligheder og antal elever, inddeles klassen i 3-4 grupper med 4-6 elever i hver gruppe. Hver gruppe har sit eget karton (giv dem fx forskellige farver), der lægges på gulvet sammen med en blyant. Der skal gerne være en god mellemrum mellem kartonerne. Grupperne stiller sig i rækker et stykke fra kartonerne. Den forreste i hver gruppe skal på startskuddet løbe hen og skrive et ord, der har at gøre, enten med Romerriget eller Kejser Augustus. Derefter løber eleven tilbage til gruppen og den næsten løber af sted. Eleverne i den enkelte gruppe skal hjælpe hinanden med at finde ord. Er der elever imellem, som ikke kan stave, må de tage en sekretær med sig, som kan skrive ordet for vedkommende. Aktivitetens formål er at få eleverne til at bevæge sig samtidigt med, at de bringer faglig viden i spil.

Noter i forløbet

I forbindelse med samtale på klassen om, hvad eleverne ved om Kejser Augustus skal der tages noter og disse skal gemmes. Dette kan enten gøres elektronisk eller ved at hænge to kartonner på tavlen med overskrifterne "Kejser Augustus" og "Romerriget". Det skal være nemt for eleverne at have adgang til noterne løbende under forløbet, og ikke mindst i den sidste del af forløbet.

Ord på latin, du kender

"Ord på latin du kender" er en lang liste med ord, der har en latinsk oprindelse. Opgaven skal gøre eleverne opmærksomme på, hvor mange ord i det danske sprog, der kommer fra latin. Man kan arbejde med ordene på forskellig vis. Her er to bud:

- 1) Individuelt sidder eleverne med listen. De ord de kender og forstår sætter de en grøn streg under. De ord de kender, men som de ikke helt ved, hvad betyder sætter de en gul streg under og de ord de ikke kender, sætter de en rød streg under.
- 2) I mindre grupper af 3-4 elever udvælger eleverne 5-10 ord, som de selv bruger i deres dagligdag. De skriver sætninger, hvor ordene indgår.

Efter eleverne har lavet opgaven, kan I fælles på klassen snakke om ordene og gå på udgik efter fællestræk ved dem. Bud på kategorisering er fx

- Noget man kan spise
 - Noget der har med skole/uddannelse af gøre
 - Noget der har med kroppen at gøre
 - Ting man har derhjemme i dag
- Hvad fortæller disse kategoriseringer os om Romerriget?

Historisk fantasi

At udvikle historisk fantasi kræver på den ene side en legende og eksperimentende tilgang til stoffet, hvor man bruger indlevelse og fantasi. Men det kræver også, at man har et fagligt fundament at bygge det på. Eleverne er i forløbet blevet præsenteret for meget information om Kejser Augustus og Romerriget, og denne viden skal nu sættes i spil. Der er ting, eleverne ikke ved om Kejser Augustus, som de alligevel skal forsøge at besvare i forbindelse med interviewet og det er her, at den historiske fantasi kommer ind i billedet: Med udgangspunkt i det vi ved, kan vi så komme med et godt bud på, hvad vi tror?

Som lærer skal din opmærksomhed være rettet mod elevernes historiske forståelse for Kejser Augustus, Romerriget og samtiden. Der er en hårfin grænse at kunne skelne mellem "vi kan godt antage at" og "skal vi ikke bare sige at...". Fx ville det være okay at antage, at Kejser Augustus selv mener, at hans største styrke er at være en stærk leder. Vores viden om ham understøtter denne idé. Men det ville være "at finde på" eller "bare sige", at hans største styrke var at nedkæmpe tigere i gladiator kampe, for det har vi ingen viden eller kilder, der understøtter.

Historisk fantasi handler med andre ord om indlevelse, empati, sandsynlighed og overblik. Af den grund er der også afsat en del tid til at lave forarbejdet, da det forventes at eleverne bliver udfordret undervejs.

Om at lave optagelser

Eleverne kan optage interviews på mobiltelefoner, der har en dikteringsfunktion. Er dette ikke en mulighed kan de gå til <https://lydoptager.dk/>, hvor man kan optage lyd fra en PC. Når lyden er optaget, ligger lydfilet i en wav-fil, der nemt kan downloades til computeren ved at trykke på filnavnet (der står med blåt). Herfra kan eleverne så uploade filen fx til en mappe på google-drev eller Min Uddannelse eller et tredje alternativ alt efter, hvordan I på jeres skole plejer at dele filer. Det kan anbefales, at eleverne laver 8 små optagelser svarende til en optagelse pr. spørgsmål i bilag 4. På den måde bliver opgaven mere overskuelig og eleverne skal ikke klippe tingene sammen til sidst.

Links til yderligere fordybelse eller perspektivering

Links til sider, hvor du kan læse om, hvad Romerriget har givet os (haft af betydning) samt kort overblik over indholdet. Uddrag det, du synes der er relevant og/eller som dine elever udviser interesse for. Links er naturligvis vejledende og tænkt som hjælp til læreren, men du kan naturligvis selv gå på opdagelse på nettet. Understående er forslag til yderlige arbejde og er ikke en del af dette forløb.

Kort oversigt over månedernes navne, sproget, kunsten, lov og politik:

http://www.mfzimsen.dk/romerriget/Hvad_kunne_vi_lare_af_Romerriget.html

Arven efter Romerriget. En del af en større artikel på faktalink.dk

<https://faktalink.dk/titelliste/romerriget#anchor2535>

Om hvorfor romerne erobrede verden. Handler blandt andet om anlæggelsen af veje
<https://historienet.dk/civilisationer/romerriget/6-grunde-til-at-romerne-erobrede-verden>

En diskussion vedr. romernes opfindelser, og om de nu også var romerske opfindelser
<https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=524>

Uddybende artikel om romerrigets lokumskultur
<https://videnskab.dk/kultur-samfund/kom-med-pa-opdagelse-i-romerrigets-lokumskultur>

Om Romerretten
http://denstoredanske.dk/Samfund,_jura_og_politik/Jura/Romerret/romerret

Juleevangeliet (som en henvisning til, hvorfra vi normalt kender Kejser Augustus)
<https://www.bibelselskabet.dk/om-bibelen-menu-oversaettelser-den-nye-aftale-smagsprover/juleevangeliet-pa-nudansk>

Bilag 1A Sandt eller falsk (kort)

Sandt	Falsk
Sandt	Falsk
Sandt	Falsk
Sandt	Falsk
Sandt	Falsk

Bilag 1B Sandt eller falsk (spørgsmål)

- 1) Kejser Augustus var kejser, da Jesus blev født **(S)**
 - 2) Kejser Marcus Antonius blev myrdet **(F)**
Det var Cæcar, der blev myrdet
 - 3) Kejser Augustus var søn af Cæsar **(F)**
Han var Cæsars nevø/adopteret af Cæsar
 - 4) Romerne havde ført krig i mange år før Augustus blev kejser **(S)**
 - 5) Marcus Antonius er Kejser Augustus' bedste ven **(F)**.
Tværtimod. Han var en af hans største fjender.
 - 6) Kleopatra, Dronning af Egypten, var gift med Marcus Antonius **(S)**
 - 7) Kejser Augustus indførte fredstid i Romerriget **(S)**
 - 8) Kejser Augustus indførte en ny lov, der sagde, at man gerne måtte have kærester når man var gift **(F)**.
Loven sagde faktisk det modsatte. At man ikke måtte have en kæreste, hvis man er gift.
 - 9) Kejser Augustus er guds søn **(F)**
Det troede han måske selv.
-

Bilag 2 Kejser Augustus og Romerriget



Han blev født i år 63 f.v.t. og døde i år 14 e.v.t. Det betød at han blev altså 77 år gammel.

Hans mor var i familie med Cæsar, der havde meget magt og var en stor hærfører. Cæsar betyder kejser. Augustus blev adopteret af Cæsar og det betød, at han blev hans søn og derfor skulle han arve efter ham. - Både hans penge og hans magt.

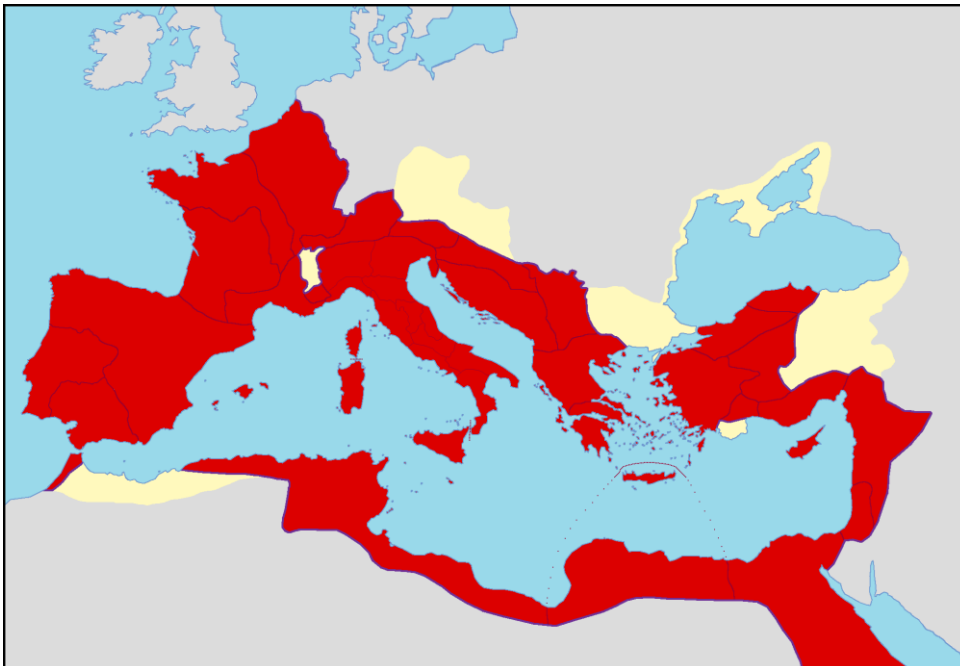
Cæsar blev myrdet i år 44. f.v.t. fordi nogle ville tage magten fra ham. Augustus var kun 19 år da det skete, men selvom han var ung, gik han med det samme i gang med at bekæmpe dem, som ville prøve at tage magten fra ham.

Omkring år 22 f.v.t. kom der ro og fred i Romerriget og Augustus kunne nu tage sig af, at gøre Romerriget endnu sejere, større og bedre

Forestil dig, at du var kejser af Romerriget i en tid, hvor man

hverken havde internet, telefoner eller tv. Det må have været ret svært at holde styr på så stort et rige. Kig på billedet herunder. Det viser Romerriget, sådan som det så ud over Kejser Augustus tid.

Hvor mange af de landområder, der hørte til Romerriget, kender du? Skriv navnet på landet i siden og før en pil hen til det sted på kortet, hvor landet ligger i dag.



Mere om Kejser Augustus

Kejser Augustus blev den første kejser i Rom og Romerriget. Før det skete havde der været meget krig og uro i "Den romerske republik". Men da Romerriget blev grundlagt i år 27 f.v.t. blev der for første gang fred i hele riget. Det skyldtes at Kejser Augustus havde en stor og stærk hær. Han byggede også mange gode veje og stærke broer, så hans soldater hurtigt og nemt kunne komme rundt i det store rige. De nye veje gjorde også sådan, at det var nemmere for helt almindelige mennesker at rejse rundt og det var fx godt for de handelsfolk, der rejste rundt i riget for at købe og sælge.

Kejser Augustus fik også lavet et postvæsen. Så blev det også nemmere at få breve sendt rundt i hele riget og sikre sig, at de kom frem. Det var meget vigtigt, for dengang var der jo hverken telefoner eller internet. Kejser Augustus havde nemlig både brug for at sende beskeder ud til borgerne i Romerriget fx hvis han havde lavet en ny lov. Han havde også brug for at høre, hvordan det gik i det store rige. På den måde kunne han få at vide, hvis der var brug for at sende en hær et bestemt sted hen for at sørge for fred. "Han fandt Rom i mursten og forlod den i marmor". Det er noget man sommetider siger om Kejser Augustus. Marmor er en værdifuld og meget smuk hvid sten. Disse sten blev brugt til at bygge templer, teatre og andre smukke bygninger med. Både hans hær, postvæsen og alle de nye smukke bygninger betød, at flere mennesker skulle arbejde og det var godt, for så tjente flere mennesker selv penge, og så var der ikke så mange fattige.

Det var vigtigt for ham, at Rom blev større og stærkere. Ud over at han gjorde byen smukkere med marmor og sørgede for rindende vand og kloakker, så var det også vigtigt, at der blev født mange nye romere. Derfor lavede han en lov om, at man skulle være gift inden man var 25 år og en anden lov der gjorde, at hvis man havde mere end 2 børn, så fik man penge fra staten. De fleste romere var meget glade for Kejser Augustus. Han gjorde Rom smukker, bedre og større. Han uddelte penge og mad, og sørgede for mange store fester til folket og så sørgede han for, at alle Romere, uanset hvor fattige de var, kunne komme på byens badeanstalter dvs. at de kunne komme i bad. Det har været en rigtig god måde at forhindre, at der kom for meget sygdom i byen.

Kejser Augustus lavede også mange love, som romerne skulle overholde. Nogle af dem er love vi også har i dag, fx at det er forbudt at slå ihjel eller stjæle. Men i Rom kom man ikke i fængsel, hvis man havde lavet noget ulovligt. I stedet blev man straffet med en bøde dvs. at man skulle betale penge, eller man kunne blive udvist af byen og måske endda blive sendt til at lave tvangsarbejde. Den hårdeste straf var dødsstraf. Romerriget havde forskellige former for dødsstraf så som halshugning, korsfæstelse og blive brændt. Nogle blev også brugt i gladiator kampe, hvor de i et slags teater skulle kæmpe mod vilde dyr som løver og elefanter. Det smarte ved denne måde at straffe på var, at man kunne spare en masse penge på ikke at putte folk i fængsel. Samtidigt kunne man tjene penge både på bøderne og på tvangsarbejdet. De fangere, der blev brugt til Gladiator kampe, gav glæde og underholdning til Roms befolkning. Både gladiator kampe og henrettelser blev også brugt til at skræmme andre fra at begå de samme fejl. På den måde fungere Kejser Augustus' love og regler rigtigt godt.

Jesus levede samtidigt med Kejser August, men da Jesus blev korsfæstet som ca. 33 årig, havde Rom fået en ny kejser. De gamle henrettelsesmetoder blev stadig anvendt og derfor blev Jesus korsfæstet. Da kristendommen opstod efter Jesus død blev korset et symbol på kristendommen.

Mere om Romerriget

Romerriget opstod ca. 27 f.v.t. under Kejser Augustus. Hans forgænger, Cæsar havde været overhoved i en republik. Men under Augustus blev riget til et kejserrige. Den største og vigtigste forskel på en republik og et kejserrige er, at i en republik er man flere til at bestemme, men i et kejserrige er det kejseren, der bestemmer alt.

Byen Rom blev allerede skabt 753 f.v.t. Omkring 300 f.v.t. havde romerne fået magten i hele Italien og omkring det tidspunkt, hvor Cæsar blev myrdet og Augustus blev kejser, havde romerne blandt andet også erobret dele af Spanien, Grækenland og Nordafrika. Hen over de næste ca. 300-400 år blev Romerriget større og større. Desværre endte Romerriget med, først at blive delt i to riger, og senere at falde sammen og til sidst helt forsvinde. Men sporene efter Romerriget er meget svære at komme uden om. Romerne har inspireret til en bestemt byggestil, man kalder for romanske buer. Dette er en særlig måde at bygge store bygninger på der sikrer, at de ikke skrider og at de kan bære mange tons. De første danske stenkirker er opbygget efter denne teknik.

Romerne opfandt beton, wc'et og gulvvarme, og som du tidligere læste, så opfandt de postvæsenet men også brandvæsenet. Romernes sprog, latin, kom til at påvirke de fleste europæiske sprog fx ordet "Scholae" som på dansk er "skole", på engelsk "school" og på tysk "schule". Det skyldes at romerne i så mange år havde magten i Europa, og at alt hvad der blev skrevet i den tid, blev skrevet på latin. Især i lande som Frankrig og Spanien, der har været en del af Romerriget, er rigtigt mange af deres ord af latinsk oprindelse. Du kan godt sammenligne latin i Romerriget dengang, med den betydning som engelsk har i dag. Et sprog vi alle lærer, fordi det gør det muligt for os at forstå mennesker fra andre lande. Andre ting du kender fra din hverdag, er månedernes navne. Flere af dem er opkaldt efter romerske guder fx er marts opkaldt efter guden Mars.

Befolkningen i Romerriget bestod mest af bønder. Det var helt normalt på den tid. De havde typisk et lille hus og nogle marker, hvor de dyrkede korn og andre afgrøder. Men derudover var der andre grupper, og nogle af dem, havde det nemmere end andre. Det var særligt i Rom, at man kunne se de helt store forskelle. Kejser havde det selvfølgelig ret nemt, for han bestemte alt, så han skulle sådan set bare undgå at blive myrdet. Så var der dem, man kaldte "aristokraterne". Det var de rige og magtfulde mennesker. Man kunne kende dem på, at de altid gik rundt i en toga med lilla striber og de boede i fine hus med vand, eget køkken, bad og toilet. Dengang var det kun noget, de allerrigeste havde. Under aristokraterne var borgerne. Dette var den del af Roms befolkning, som havde lovet, at ville overholde Roms love og som derfor også blev beskyttet af lovene. Man sagde, at de havde borgerret. Man havde altså ret til at være borger i Rom og til både at have rettigheder og forpligtelser. Kvinder kunne ikke få borgerret.

Nogle var slaver og derfor tvunget til at arbejde for andre. Slaverne fandtes både i Rom og ude på landet. I Rom var de slaver for aristokraterne og kejseren. Slaverne ude på landet, hjalp til på de riges gårde og i deres marker. Var man en trofast og arbejdsom slave, kunne man tit få sin frihed tilbage.

Der var meget forskel på børnene i Rom. De riges børn blev uddannet, men det var mest drengene der skulle lære at skrive og læse og regne. Pigerne blev nemlig tit gift, når de var 12-13 år. Derfor var det vigtigste ved deres uddannelse, at de lærte, hvad der skulle til for at blive en god hustru. Piger og kvinder havde ikke meget at skulle have sagt. Det var fx pigens far der bestemte, hvornår hun skulle giftes og med hvem hun skulle giftes.

Bilag 3 Ord på latin, du kender

abnorm	demens	insulin	lamel	pedel
academia	diktatur	Jura	lavine	pels
accept	eddike	kabel	litteratur	pen
administrator	ekspedient	kalender	mandag	pille
advokat	fabrik	kalk	maskine	plan
albino	familie	kamera	medicin	plante
alfabet	farin	kapel	mil	pollen
aluminium	feber	kaste	minister	portion
apparat	ferie	kat	mur	procedure
arkitektur	fersken	kloster	muskul	produkt
arkiv	fest	kollega	måtte	præcis
atmosfære	gratis	komedie	mønt	præsident
autoritær	gravid	kommode	mørtel	pulver
avis	historik	kommune	navigation	punkt
betændelse	horn	kontinent	niveau	punktum
bonus	hotel	kontrakt	note	radius
brev	import	konvolut	nougat	reception
celle	individ	kopi	olie	
sensor	informere	krone	onkel	
civil	ingrediens	kultur	opera	
dato	insistere	kvalitet	orden	
defekt	inspicere	kål	palme	

Bilag 4 Interview med Kejser Augustus

Gå sammen to og to. I skal nu forberede et interview. Herunder ser I de spørgsmål, som der skal stilles til Kejser Augustus.:

- 1) Hvad synes du, at du er allerbedst til? Og hvorfor synes du det?
- 2) Hvad synes du, at du er ret dårlig til? Og hvorfor synes du det?
- 3) Hvad er de 3 vigtigste begivenheder i dit liv?
- 4) Fortæl hvorfor de tre begivenheder er de vigtigste i dit liv
- 5) Hvilke drømme har du for Romerriget?
- 6) Hvad frygter du allermost?
- 7) Hvad synes du der er det mest seje i Rom og hvorfor?
- 8) Hvorfor tror du, at du er med på den danske historiekanon?

I skal nu prøve at besvare spørgsmålene så godt I kan. Først skal I gøre det skriftligt. Senere skal I lave et mundtligt interview. **I skal bruge den viden I har fået indtil videre, til at besvare spørgsmålene. Det vil sige, viden fra:**

- Kortfilm om Kejser Augustus
- Viden fra sandt eller falsk
- Teksten om Kejser Augustus og Romerriget
- Lydfilen om Kejser Augustus
- Video om Romerriget
- Alle de notater I har lavet sammen i fællesskab.

Jeres lærer skal godkende jeres svar. Når læreren har gjort det, skal I indtale interviewet på jeres mobiltelefon og dele det med jeres lærer. I kan trække lod om, hvem der skal være Kejser Augustus, eller I kan dele spørgsmålene mellem jer, så I hver besvarer 4 spørgsmål. Den der ikke er Kejser Augustus er interviewer og stiller spørgsmålene.